

INHALT - CONTENTS - TARTALOM

Abkürzungen / Abbreviations / Rövidítések	VII
Zur Ausgabe	VIII
Vorwort	X
General Preface	XIII
Preface	XV
A kiadásról	XVIII
Előszó	XX
Faksimiles / Facsimiles / Fakszimilék	XXIII

Symphonies de L. van Beethoven

Partition de piano

Préface / Vorwort	2
Preface / Előszó	3

Cinquième Symphonie

(1. Fassung – 1st version – 1. verzió)

R [128/5], SW [464/5], NG2 A37b

Allegro con brio	4
Andante con moto	14
Scherzo	
Allegro	24
Allegro	32

Sixième Symphonie – Symphonie pastorale

(1. Fassung – 1st version – 1. verzió)

R [128/6], SW [464/6], NG2 A37b, SHSW 463b/463c

Exposition des sentiments à l'aspect des campagnes riantes

Erwachen heiterer Empfindungen bei der Ankunft auf dem Lande

Allegro ma non troppo	51
-----------------------------	----

Scène au bord du ruisseau / Szene am Bach

Andante molto moto	66
--------------------------	----

Lustiges Zusammensein der Landleute	
Scherzo	
Allegro	80
Orage, Tempête / Donner. Sturm	
Allegro	86
Sentiments, de joie et de reconnaissance après la tempête	
Hirtengesang. Frohe, dankbare Gefühle nach dem Sturm	
Allegretto	95
7 ^{te} Sinfonie – 7 ^e Symphonie	
(1. Fassung – 1st version – 1. verzió)	
R [128/7], SW [464/7], NG2 A37b	
Poco sostenuto	107
Allegretto	127
Scherzo	
Presto	136
Finale	
Allegro con brio	147
Marche funèbre	
de la Symphonie héroïque de L. van Beethoven	
(1. Fassung – 1st version – 1. verzió)	
R [128/3], SW [464/3], NG2 A37a	
Adagio assai	164
Critical Notes	177